

A Magyar Könyvtárosok Egyesülete javaslata
a **2020. évi „Fitz József-könyvdíj”**
odaítélése vonatkozásában

Az 1989 óta kiosztásra kerülő nívódíjat a könyvtárosok szavazatai alapján ítélik oda. A 2020-ban megjelent könyvekből **a könyvtáros szakma által legértékesebbnek tartott három könyv** került díjazásra.

Indoklás

Kertész Edina: A lány aki szavakkal varázsolt

A lány, aki szavakkal varázsolt Szabó Magda lenyűgöző életútját mutatja be, olvasmányos – a 6-8 éves korosztály számára is könnyedén érthető, élvezetes módon. Egyszer volt, hol nem volt, élt egyszer egy kislány aki átjárót talált egy másik világba. Magdának hívták. Ez a történet arról szól, hogyan tanult meg szavakkal varázsolni, és milyen messzire repítették a történetei. Szabó Magda hitt a szavak varázsos erejében. Az írás volt az élete. Összesen 51 könyve jelent meg, és műveiből 11 film is született. Könyveit több, mint 40 nyelvre lefordították, és munkásságát 22 díjjal jutalmazták. Ki volt ő valójában, és hogy mi vezethetett ehhez a halhatatlan sikerhez? Kertész Edina könyvéből a teljes történetet lehet megismerni. A lány, aki szavakkal varázsolt egy szép és inspiráló kötet, amely olvasmányos módon mutatja be a „magyar irodalom nagyasszonyának” történetét. Szabó Magda életútja példát állíthat a gyerekeknek, hogy higgyenek a szavak, a varázslatok erejében, legyenek hűek önmagukhoz és az álmaiktól soha ne térjenek el. A könyv nagyszerű választás kisiskolásoknak akár önálló olvasásra is. A történetet gyönyörű keretbe foglalják Takács Viktória mesészip illusztrációi.

Kocsis Noémi: Bakancslista Magyarország. 777 lenyűgöző hazai kaland és úti cél

777 lenyűgöző és izgalmas hazai utazásra csábít a Bakancslista Magyarország. Páratlan ötletekkel szolgál, ha csak egy rövid kiruccanásra, hétvégi kirándulásra vagy akár hosszabb országnézésre vágnánk családdal, barátokkal vagy a párunkkal, nyugalmas feltöltődésre vagy épp aktív pihenésre áhítozva, bakancsot húzva vagy elegáns ruhába bújva, pazarul elengedett pénztárcával vagy éppen fillérekből kivitelezve a nagy kalandot. Kocsis Noémi bámulatos könyvéből mindenféle variációra bőven kapunk ihletet! Fürdőzzünk és sakkozzunk egyszerre a Széchenyi fürdőben; nézzük meg, hogyan nyilaznak lóhátról Kaposmérőben; tudjuk meg a vácrátóti arborétumban, milyen étel főzhető a liliumfa szirmából; mossunk aranyat Mohácsnál; bálozzunk barokkosan Győrben; evezünk télen egy gőzölgő csatornán Hévíztől a Balatonig; süssünk hamuban sült pogácsát Kunszálláson; vagy utazzunk az igazi Zsuzsi vonaton!

Petercsák Tivadar: A magyar képeslap története. Látóképek, csókküldemények, ünnepi üdvözetek – Kossuth Kiadó Zrt.

A gazdagon illusztrált kötet a legnagyobb magyarországi képeslapgyűjtemény, a szerencsi Zempléni Múzeum anyagát dolgozza fel, amely kiválóan alkalmas a történeti és tematikai sokszínűség bemutatására. A könyv elsősorban a másfél évszázad magyar képeslapkiadását és a képeslaphasználatot mutatja be, nagy hangsúllyal a korabeli művészetet, az épített és tárgyi örökséget bemutató levelezőlapokra.

Európában 1870-ben jelent meg a rövid közlendők és üdvözetek praktikus, a levelezésnél olcsóbb formája, az illusztrált képes levelezőlap, amelyen alapvető tényező a szavak nélkül is üzenetet közvetítő képi ábrázolás. A 19. század második felében a közlekedés gyors fejlődésével kinyílt a világ, az utazók az illusztrált levelezőlapok révén másokkal is megoszthatták élményeiket és a látottakat. A képeslap a tömegkultúra részeként a kis- és középpolgári rétegek számára meggyorsította a világ megismerésének lehetőségét, ugyanakkor nemcsak lehetővé tette, hanem fel is keltette a megismerés iránti igényt. A századfordulótól a városokat, üdülőhelyeket bemutató lapok mellett szélesedett a tematika, üdvözlő lapokat küldtek karácsonyra és más ünnepekre, születésnapra, és továbbra is fontos reklámszerepük volt a képeslapoknak. A kötet részletesen bemutatja a képes levelezőlap történetét, tematikai és képi sokféleségét, az előállítás különféle technikáit, valamint a használat időbeli változásait.